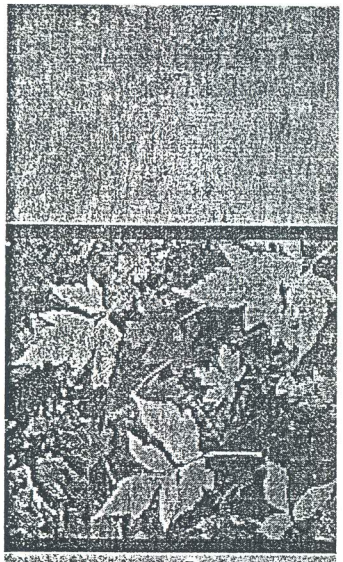

CIRCOLO CULTURALE G. GHISLANDI

Notiziario autunno 2007

Nuova grafica sperimentale

Il Circolo avrà ancora "storia"?

Il mutato contesto globale, nazionale e locale (ma anche sociale, politico e culturale) impone a tutti qualche riflessione. Anche il Circolo Ghislandi è chiamato ad interrogarsi sul proprio futuro. Il mancato ricambio generazionale e l'estremo affollamento dell'ambiente culturale valligiano, accompagnati da segnali di disaffezione o semplicemente di stanchezza inducono ad interrogarci con sincerità se si tratti di una semplice fase di stanca (in attesa di nuove idee.....) o se invece non sia più realistico prendere atto dell'esaurimento di un progetto. Il Consiglio di Gestione ha affrontato la questione nella seduta del 10 ottobre scorso. Si è deciso di continuare ma anche di adottare alcune scelte, dolorose ma inevitabili, come quella del conferimento del nostro ("amato") Archivio Storico al sistema museale-archivistico di Valle Camonica. Non una cessione tout-court, bensì un conferimento in comodato allo scopo di valorizzazione mediante la sua effettiva apertura al pubblico (che oggi non riusciamo ad assicurare) e sulla base di una apposita convenzione.

<<Il delitto Rosselli>>

Incontro con l'autore Mimmo Franzinelli

a Breno presso la Sala Mazzoli della Comunità Montana in Piazza Tassara

GIOVEDI' 22 NOVEMBRE 2007

PROGRAMMA

Ore 20,30: **proiezione del video di Stella Savino:**

"Il caso Rosselli: 9 giugno 1937. Anatomia di un omicidio politico".

Ore 21,20: **presentazione del volume** *"Il delitto Rosselli"* da parte dell'autore Mimmo Franzinelli.

Ore 22,00: **dibattito.**

L'ingresso è gratuito

LA QUOTA ASSOCIATIVA 2008

Per far fronte alle necessità di autofinanziamento è necessario e non più rinviabile un adeguamento della quota di adesione all'associazione ferma da più di vent'anni alle vecchie Lire 30.000.

Il Consiglio di Gestione ha perciò deliberato di portare la quota-tessera annuale, a partire dal 2008, ad € 20,00 per i "soci ordinari" e ad € 50,00 per i "soci sostenitori", nella convinzione che l'onere supplementare richiesto sarà compreso da tutti i soci già iscritti e da coloro che vorranno approfittare dell'occasione per dare nuovo slancio all'associazione. Per i "soci giovani" (fino a 18 anni e studenti) la quota resta ferma ad € 5,00.

Notizie di rilievo:

UN LIBRO FOTOGRAFICO SUL '68 E PRIMI ANNI '70 IN VALLE CAMONICA E SEBINO.

E' intenzione del Circolo G. Ghislandi pubblicare nel 2008, in ricorrenza del 40° anniversario del '68, un libro con le fotografie dei protagonisti locali e dei luoghi della contestazione studentesca e sociale del periodo.

Tutti coloro che avessero materiale fotografico sul tema sono pregati di contattare i rappresentanti del Circolo Ghislandi al fine di concordare le modalità di inserimento nel volume.

E' possibile fin d'ora prenotare il libro versando un acconto di €. 10,00.

("Il Circolo avrà ..." segue da pag. 1)

Chi ha a suo tempo conferito all'Archivio Storico materiali documentari o fotografici è libero di riprenderseli, anche se auspichiamo che ciò non avvenga dato che il nostro Circolo ne rimarrà titolare e garante.

Chiunque può far pervenire a tale riguardo la sua opinione al Presidente all'indirizzo e-mail *"colleoca@tin.it"* .

Un'altra decisione ha riguardato la presa d'atto dell'impossibilità di proseguire nella pubblicazione della collana editoriale *"Il tempo e la memoria"* essendo venute a mancare le condizioni che ne assicuravano la continuità.

Ciò nonostante è intenzione del Consiglio non abbandonare del tutto il campo editoriale e di pubblicare nel 2008 un libro fotografico in occasione del 40° anniversario del 1968, calibrato sulla Valle Camonica e il Sebino.

Si è inoltre deliberato di selezionare le nostre iniziative su un livello di maggiore qualificazione, al fine di poter distinguere meglio il nostro "segnale".

"Percorsi della Memoria" e *"Incontri Tra-/Montani"* resteranno i due principali appuntamenti annuali, il che non esclude la promozione o la compartecipazione di e ad altre iniziative (conferenze, appuntamenti come la "Giornata della Memoria", ecc.). E' infine allo studio l'ipotesi di istituzione di un Premio annuale Guglielmo Ghislandi per giovani talenti.

Anche su questo sarà gradita l'opinione dei soci e dei non soci (sempre al medesimo indirizzo e-mail).

Da ultimo il C.d.G. ha deliberato l'adeguamento della quota associativa del 2008 ad €. 20,00 per i soci ordinari e ad €. 50,00 per i soci sostenitori (resta ferma ad €. 5,00 quella per i ""giovani").

Il Presidente

Ricordiamo che sono disponibili presso la sede i seguenti libri e molti altri:

G.Cappellini:

"Alla Mirabella"

M. Pennacchio:

"La meccanica viabilità". La ferrovia nella storia del Lago d'Iseo e della Vallecamonica.

M. Morandini Mello:

"Nome di battaglia Luce"

E. Comincioli :

"Ravensbruk e ritorno"

T.Clementi e L. Mastaglia:

"Forno Allione. La grafite e le ceneri"

P. Luigi Milani

"L'America nello specchio"

GLI INCONTRI TRA/MONTANI 2008 IN VALLE CAMONICA: L'INTOLLERANZA DALLA CACCIA ALLE STREGHE ALLE PAURE DEL 3° MILLENNIO

Si faranno. E' certo. In Valcamonica. Sulle streghe e l'intolleranza nel mondo odierno. Sarà un convegno di altissimo livello di cui discuteremo i dettagli nei prossimi mesi. I relatori - grazie a P.Luigi Fanetti che ci sta lavorando da due anni- sono già praticamente tutti individuati e sono i massimi esperti del settore esistenti oggi in Italia.

Ci vorrà la collaborazione dei gruppi valligiani per trovare contributi sostanziosi da parte delle singole valli. Poichè non siamo un'organizzazione accademica, ma un insieme di gruppi culturali attivi sul territorio, è indispensabile che in ogni incontro non manchi la voce delle realtà più fedeli ai Tra/Montani. Il luogo esatto del Convegno 2008 dovrebbe essere Pisogne. Prenderemo gli opportuni contatti per definire tutti i particolari organizzativi (sala, ospitalità, pasti ecc.). Dovremmo predisporre tutto perchè si pubblichino anche gli atti come è stato fatto per la Val Imagna: un pregevolissimo volume che rimarrà nel tempo. Altra ed ultima novità: le date dei prossimi ITM (cioè per il 2008) coincideranno con la manifestazione Del Bene e Del Bello. Ciò permetterà una pubblicità più massiccia, spettacoli di ogni genere già assicurati, minor sforzo organizzativo da parte del Circolo che pure dovrà fare la sua parte. Dalla Carnia siamo tornati (eravamo in 11 della Valcamonica, la delegazione più grossa) con molta carica. Il Convegno è andato benissimo e molti contributi potranno offrire spunti di lavoro interessanti anche per noi ("albergo diffuso", nuove tecnologie e montagna, cultura e giovani) ma ciò che è molto importante è la piena acquisizione della montagna udinese all'organizzazione degli Incontri anche per i prossimi anni.

Giancarlo Maculotti

ISTITUIRE IL "PREMIO GHISLANDI" PER GIOVANI TALENTI ?

Nella riunione del Consiglio di Gestione del 10 ottobre si è cominciato a ragionare intorno all'idea di istituire un "premio" alla memoria di Guglielmo Ghislandi e in grado di esprimere al meglio il senso del nostro operato e operare nei confronti delle giovani generazioni. Se non vogliamo che le vicende, le personalità e gli ideali del '900 finiscano inesorabilmente per essere archiviate come aspetti del secolo (addirittura del millennio!) passato, culturalmente lontanissimi e inespressivi per i giovani di oggi e di domani cosa possiamo fare ? La via del premio, collegato alla stimolazione delle capacità creative dei nostri ragazzi e ad un appuntamento conviviale annuale di conferimento e di condivisione dei risultati può essere una buona risposta a quella preoccupazione.

Diciamo subito che perchè si arrivi a ciò occorre che un certo numero di democratici "facoltosi" mettano generosamente mano al portafoglio allo scopo di costituire la provvista necessaria e adeguata a rendere appetibile la partecipazione al concorso. Non necessariamente il o i premi dovranno consistere in denaro, ma potranno tradursi in viaggi di studio o in copertura di spese finalizzate (iscrizioni, costi di pubblicazione o incisione, ecc.).

Il consigliere Minoia ha suggerito una serie di ipotesi contenutistiche e organizzative che meritano sicuramente una discussione ampia, anche in sede assembleare, già a partire dal titolo: *"Concorso di creatività poetica e musicale"*. Il taglio "artistico" del concorso e del premio potrà o dovrà essere compendiato con la previsione di tematiche più "classiche" del nostro Circolo, come quelle della storia socio-economica del territorio.

La discussione è aperta. Ognuno dica la sua.