



## Preavviso di Convocazione Assemblea Sociale

Sabato 24 marzo 2012

ore 16,30 in seconda convocazione

(si prevede la mancanza del numero legale

alla prima convocazione delle ore 16,00)

Presso la saletta del

**Ristorante Giardino di Breno**

in via XXVIII Aprile

- O.d.g.: 1) Relazione del Presidente;  
2) Comunicazioni tematiche di soci e ospiti;  
3) Discussione;  
4) Elezione cariche sociali:  
5) Varie ed eventuali.

Seguirà, come di consueto la tradizionale

**cena conviviale**

presso il Ristorante Giardino

(costo unitario €. 20,00)

E' gradita la prenotazione

### Tesseramento 2012

**Ordinario** 20,00

**Giovane/studente**  
6,00

**Sostenitore** 50,00

Per le nuove adesioni basta comunicare le generalità e l'indirizzo ed effettuare il versamento con bonifico bancario, specificando la causale: iscrizione al Circolo Culturale Ghislandi anno 2012

Cod. IBAN :

IT71X0324454160000  
000006201

o vaglia postale

o consegna diretta.

### Il valore dell'au- tofinanziamento

La crisi e le manovre finanziarie sottraggono sempre di più risorse alle agenzie culturali. Chi, come il Circolo Ghislandi, è aduso a contare sulle proprie forze e sul volontariato, può contare su una marcia in più.

L'autofinanziamento, attraverso il puntuale rinnovo delle quote e le nuove adesioni ci può tenere al riparo dall'afonia.

### Mostra a Breno

Sugli itinerari pan-italiani di un religioso-camuno: Don G.B. Celeri

Inaugurazione

**Sabato 17 marzo  
2012,**

Nell'androne del Municipio di Breno in P.zza Ghislandi

La mostra rimarrà esposta fino a sabato 24 marzo (mattina)

\*la collocazione della mostra nel Municipio è condizionata dal responso del Comune di Breno

## Hai visitato il sito del Circolo Ghislandi? L'hai fatto conoscere?

Il sito del Ghislandi ([www.circologhislandi.net](http://www.circologhislandi.net)) è uno strumento formidabile di pubblicizzazione non solo delle nostre attività, ma anche delle campagne di sensibilizzazione e mobilitazione sui temi di attualità (ad esempio: l'acqua pubblica, l'appello pro Bradley e pro-Wikipedia, il no all'amianto, ecc.).

L'accesso è facilissimo e le rubriche sono ricche e diversificate. I dati ci rivelano che viene visitato anche dall'estero e, da quando esiste, i contatti di persone interessate alle nostre pubblicazioni e/o ai materiali dell'archivio storico sono aumentati.

Sarebbe buona cosa che tutti i soci accedessero con cadenza almeno settimanale al sito, per aggiornarsi sulle novità, e si adoperassero per segnalarlo e farlo conoscere a quante più persone possibile.

### La mostra e la presentazione della ricerca sugli itinerari di Giovan Battista Celeri

Valentina Cremona, studentessa laureanda presso l'Università degli Studi di Verona, ha ormai ultimato il suo lavoro di ricerca sul materiale dell'Archivio Storico sul rev. Don Giovan Battista Celeri (1821-1888).

La ricerca ha trovato riconoscimento anche nel finanziamento della Fondazione Comunità Bresciana e nella generosa sponsorizzazione della società FEDABO Srl di Boario Terme.

Nel marzo p.v. contiamo di poter inaugurare la mostra a Breno (abbiamo proposto all'Amministrazione comunale la messa a disposizione dell'androne del Municipio di piazza Ghislandi) e di organizzare una successiva presentazione dell'intero lavoro a Civate Camuno, in collaborazione con la locale amministrazione comunale.

### **Come uscire dalla crisi: più solidarietà? Stili di vita più sobri? O più competizione e rilancio della "crescita" senza se e senza ma? Quali ricette per un nuovo protagonismo popolare?**

L'entropia del modello economico liberista sta paradossalmente generando terapie d'urto basate sull'ulteriore finanziarizzazione dell'economia, sullo smontaggio dello stato sociale, su programmi di privatizzazione esasperati e sulla compressione dei diritti politici e sindacali. Tutto il contrario di ciò che i primi accenni della crisi avevano lasciato pensare. Per discuterne: appuntamento a Boario Terme in luogo e data che verranno comunicati appena possibile. Chiunque fosse interessato a collaborare all'iniziativa è invitato a proporsi.